

Heavy Metal Thunder

Choreographie: Fabian Müller

Beschreibung:	Phrased, 1 wall, advanced line dance; 1 restart, 2 tags
Musik:	Blame It On The Double von Cory Marks
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen
Sequenz:	Intro; A1, BB, Tag 1; A2, BB, Tag 1; A2*, Tag 2; BBB, Tag 1; Outro

Intro (1 wall)

I1: Jump back/heel, jump/hitch r + l, heel swivel/touch, toe swivel/hitch, heel swivel/point, hitch

- 1-2 Sprung nach hinten mit links/rechte Hacke schräg links vorn auf tippen - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben
- 3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linke Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben
- 5-6 Linke Hacke nach rechts drehen/rechten Fuß neben linkem auf tippen, Knie nach rechts - Linke Fußspitze nach rechts drehen/rechtes Knie anheben
- 7-8 Linke Hacke nach rechts drehen/rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechtes Knie anheben

I2: Jump back/heel, jump/hitch r + l, scuff, stomp out r + l, hold

- 1-2 Sprung nach hinten mit links/rechte Hacke schräg links vorn auf tippen - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben
- 3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linke Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechten Fuß etwas rechts auf stampfen
- 7-8 Linken Fuß etwas links auf stampfen - Halten

I3: ½ turn r/toe strut forward, ½ turn r/toe strut back, rock back (with holds)

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Halten

I4: ½ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward, rock forward (with holds)

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Halten

I5: Back, lock, back, hook, step, lock, step, stomp up

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)

I6: Touch, close r + l 2x

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuß neben rechtem auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4

I7: Vine r with scuff, vine l with sweep forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen

I8: Cross, side, heel, close r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linke Hacke schräg links vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach hinten)

I9: Rock forward, back, hold, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

I10: ½ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward, rock back, stomp up, hold

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem auf stampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Part/Teil A1 (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

A1-1: Stomp-stomp-kick, flick, stomp-stomp-kick, flick, stomp forward, point

- 1 a2 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linken Fuß links aufstampfen und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3 Rechten Fuß nach hinten schnellen
- 4 a5 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linken Fuß links aufstampfen und rechten Fuß nach vorn kicken
- 6 Rechten Fuß nach hinten schnellen
- 7-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Linke Fußspitze links auftippen

A1-2: Close, point, close, side, close, cross, scuff, hitch

- 1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben

A1-3: Side, behind, side, cross, ¼ turn r/rock forward, ¼ turn r, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)

A1-4: Cross, side, heel, close, cross, side, heel, ½ turn r/flick

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach hinten)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß nach hinten schnellen (12 Uhr)

A1-5: Stomp, hold r + l, stomp up, back, heel, step

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten
- 5-6 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Schritt nach vorn mit links

A1-6: Scuff, stomp out, stomp out, touch, knee circle, rock back

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen
- 3-4 Linken Fuß etwas links aufstampfen - Etwas nach links drehen/rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Rechtes Knie nach vorn und nach rechts drehen
- 7-8 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

Part/Teil A2 (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

A2-1 - A2-3: Repeat A1-1 - A1-3

- 1-24 Wie A1-1 - A1-3 (6 Uhr)

A2-4: Cross, side, heel, close, cross, side, heel, flick

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach hinten)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß nach hinten schnellen (6 Uhr)

A2-5 - A2-8: Repeat A2-1 - A2-4

- 1-32 Wie A2-1 - A2-4 (12 Uhr)
(Restart für A2*: Hier abbrechen und mit Tag 2 weiter tanzen)

A2-9 - A2-10: Repeat A1-5 - A1-6

- 1-16 Wie A1-5 - A1-6

Part/Teil B (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

B1: Jump back/heel, jump/hitch r + l, heel swivel/touch, toe swivel/hitch, heel swivel/point, hook

- 1-2 Sprung nach hinten mit links/rechte Hacke schräg links vorn auftippen - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben
- 3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linke Hacke schräg rechts vorn auftippen - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben
- 5-6 Linke Hacke nach rechts drehen/rechten Fuß neben linkem auftippen, Knie nach rechts - Linke Fußspitze nach rechts drehen/rechtes Knie anheben
- 7-8 Linke Hacke nach rechts drehen/rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

B2: Jump/hook, flick side, jump across, jump apart, jump/hitch, jump apart, ½ turn l/hitch, ½ turn l/scuff

- 1-2 Sprung auf den rechten Fuß/linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen - Linken Fuß nach links schnellen
- 3-4 Sprung links hinter rechts - Mit beiden Füßen auseinander springen
- 5-6 Sprung auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben - Mit beiden Füßen auseinander springen
- 7-8 ½ Drehung links herum und Sprung auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben - ½ Drehung links herum, Sprung auf dem linkem Fuß und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

B3: Jump back/heel, jump/hitch r + l, jump back/heel, touch across, heel, jump/flick side

- 1-2 Sprung nach hinten mit links/rechte Hacke schräg links vorn auftippen - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben
- 3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linke Hacke schräg rechts vorn auftippen - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben
- 5-6 Sprung nach hinten mit links/rechte Hacke schräg links vorn auftippen - Rechte Fußspitze links von linker auftippen (linke Hacke nach links drehen)

7-8 Rechte Hacke schräg links vorn auf tippen (linke Hacke nach rechts drehen) - Sprung auf den rechten Fuß/linken Fuß nach links schnellen

B4: Kick 2x, jump/kick, rock back, ½ turn l, ½ turn r, stomp up

1-3 Linken Fuß 2x nach vorn kicken - Sprung auf den linken Fuß/rechten Fuß nach vorn kicken
4-5 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß
6-7 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) [Wenn Tag 1 folgt: Rechten Fuß belasten]

Tag/Brücke 1 (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

T1-1: Jump out, jump close/touch r + l 2x

1-2 Sprung auseinander (linke Hacke vorn/rechte Fußspitze hinten) - Sprung zusammen (rechten Fuß neben linkem aufgetippt)
3-4 Sprung auseinander (rechte Hacke vorn/linke Fußspitze hinten) - Sprung zusammen (linken Fuß neben rechtem aufgetippt)
5-8 Wie 1-4

T1-2: Jump out, jump close/touch r + l, rock forward, stomp, hold

1-2 Sprung auseinander (linke Hacke vorn/rechte Fußspitze hinten) - Sprung zusammen (rechten Fuß neben linkem aufgetippt)
3-4 Sprung auseinander (rechte Hacke vorn/linke Fußspitze hinten) - Sprung zusammen (linken Fuß neben rechtem aufgetippt)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

Tag/Brücke 2 (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

T2-1: Stomp, hold r + l 2x

1-2 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Halten
3-4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten
5-8 Wie 1-4

T2-2: ½ turn r/stomp forward, hold, stomp forward, hold, stomp up, hold 3

1-2 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten (6 Uhr)
3-4 Linken Fuß vorn aufstampfen - Halten
5-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten [6-8]

T2-3: Slide back, hold

1-8 Gleitenden Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und halten

T2-4: Slide back, hold

1-8 Gleitenden Schritt nach schräg links hinten mit links und halten

T2-5: ½ turn r/slide forward, hold

1-8 ½ Drehung rechts herum, gleitenden Schritt nach vorn mit rechts und halten (12 Uhr)

T2-6: Swivet, swivets, jump

1-2 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen
3-4 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Linke Hacke nach rechts/rechte Fußspitze nach links drehen
5-6 Linke Fußspitze nach rechts/rechte Hacke nach links drehen - Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts drehen
7-8 Füße wieder zurück drehen - Sprung zusammen auf der Stelle (Gewicht am Ende links)

Outro (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

O1: Jump back/heel, jump/hitch r + l, heel swivel/touch, toe swivel/hitch, heel swivel/point, hitch

1-2 Sprung nach hinten mit links/rechte Hacke schräg links vorn auf tippen - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben
3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linke Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben
5-6 Linke Hacke nach rechts drehen/rechten Fuß neben linkem auf tippen, Knie nach rechts - Linke Fußspitze nach rechts drehen/rechtes Knie anheben
7-8 Linke Hacke nach rechts drehen/rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechtes Knie anheben

O2: Jump back/heel, jump/hitch r + l, scuff, stomp out r + l, hold

1-2 Sprung nach hinten mit links/rechte Hacke schräg links vorn auf tippen - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben
3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linke Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben
5-6 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen
7-8 Linken Fuß etwas links aufstampfen - Halten

O3: Jump back/heel, jump/hitch r + l, heel swivel/touch, toe swivel/hitch, heel swivel/point, toe stand

1-2 Sprung nach hinten mit links/rechte Hacke schräg links vorn auf tippen - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie anheben
3-4 Sprung nach hinten mit rechts/linke Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Sprung zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie anheben
5-6 Linke Hacke nach rechts drehen/rechten Fuß neben linkem auf tippen, Knie nach rechts - Linke Fußspitze nach rechts drehen/rechtes Knie anheben
7-8 Linke Hacke nach rechts drehen/rechte Fußspitze rechts auf tippen - Auf beide Zehenspitzen springen, Richtung 1:30